**TÍTULO** (**EM LETRA MAIÚSCULA, FONTE TIMES NEW ROMAN, TAMANHO 14, EM NEGRITO, CENTRALIZADO, ESPAÇAMENTO ENTRE LINHAS SIMPLES)**

Nome completo do Mestrando/a[[1]](#footnote-1)

Nome completo do Orientador/a[[2]](#footnote-2)

Nome completo do Coorientador/a[[3]](#footnote-3)

**RESUMO**

Deve ser composto por uma sequência de frases concisas e afirmativas sobre os pontos relevantes do seu trabalho, deve ressaltar os objetivos, a metodologia, os resultados e as conclusões. Não usar citações bibliográficas no resumo. Deve-se usar o verbo na voz ativa e na terceira pessoa do singular. O texto deve ser em parágrafo único, com espaçamento simples entre linhas, fonte Times New Roman, tamanho 12, justificado, sem recuo na primeira linha, contendo de 100 a 250 palavras.

(Aqui deve ser um espaçamento simples – uma linha em branco)

**PALAVRAS-CHAVE:** De três a cinco, separadas entre si por ponto e finalizadas também por ponto.

(Aqui deve ser dois espaçamentos simples)

**INTRODUÇÃO**

A introdução deve conter uma explicação/apresentação do tema abordado no trabalho, situando sua relevância e hipóteses, caso tenha, que levaram a essa produção.

O arquivo deve ter o mínimo de 6 e máximo de 10 páginas, com as referências. No que se refere a margens, títulos, fonte, espaçamento, este *template* já está de acordo com as normas sugeridas, isto é: a) margens superior e esquerda (3cm) e direita e inferior (2cm); b) espaçamento 1,5; c) fonte Times New Roman, tamanho 12; d) título do trabalho em **MAIÚSCULO**, negrito, tamanho 14. O artigo não deve ser paginado.

As citações devem seguir as normas da ABNT para citações, a NBR 10520/2023, com as atualizações de julho de 2023. Para citações com mais de três linhas deve-se usar o recuo de 4cm.

Os títulos e subtítulos do texto devem ser escritos com a primeira letra de cada palavra em maiúsculo. Antes do título/subtítulo deve-se deixar o espaçamento de 1,5 entre linhas e depois dele não deve haver linhas em branco. Os parágrafos deverão ter um recuo de 1,25cm.

**PROBLEMA**

Identificar o problema central de pesquisa, pode ser escrito como uma pergunta ou como uma afirmação a ser verificada.

**OBJETIVOS**

Enunciar o objetivo geral e os objetivos específicos da pesquisa.

**METODOLOGIA**

No item metodologia são descritos os procedimentos utilizados para a realização da pesquisa. Deve-se apresentar de forma clara o tipo de pesquisa, o tipo de abordagem e o método de pesquisa (bibliográfica, documental, estudo de caso, pesquisa de campo, pesquisa-ação, pesquisa participante, etnografia, entre outros).

Os instrumentos utilizados para a realização da coleta de dados (questionário, entrevistas e outros), tempo e local também devem ser descritos.

Descrever o estágio de andamento da pesquisa.

**FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA**

Indicar a bibliografia básica e complementar para o estudo da temática pesquisada, ressaltando a relevância dos/das autores/autoras para o desenvolvimento da pesquisa.

**CONSIDERAÇÕES POSSÍVEIS**

Ao final do texto, o autor deve comentar o estágio de andamento da pesquisa. As considerações devem ser críticas e ressaltar a relevância acadêmica dessa produção.

**AGRADECIMENTOS**

Os agradecimentos são opcionais, quando necessário, devem ser feitos para colaboradores (pessoas ou empresas), agências de financiamento, etc., que contribuíram para a redação, financiamento ou com o desenvolvimento do trabalho.

**REFERÊNCIAS**

As referências devem ser apresentadas ao final do trabalho, em ordem alfabética pelo sobrenome do autor, em espaço simples, alinhadas apenas à esquerda, separadas por uma linha de espaço simples, seguindo as normas da ABNT NBR 6023. Os nomes dos autores devem ser todos escritos por extenso e não abreviados. Exemplos:

ANDRÉ, Marli. Questões sobre os fins e sobre os métodos de pesquisa em educação. *Revista Eletrônica de Educação*. v. 1, n. 1, set. 2007. p. 119-131.

BRASIL. **Parâmetros Curriculares Nacionais: terceiro e quarto ciclos: apresentação dos temas transversais.** Secretaria de Educação Fundamental. Brasília: MECSEF, 1998. p. 436.

DEMO, P. **A criança é um grande pesquisador**. Disponível em: https://www.educacional.com.br/entrevistas/entrevista0035.asp. Entrevista concedida a Vitor Casimiro. Acesso em: 16 mai. 2010.

FREIRE, Paulo. **Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa**. São Paulo: Paz e Terra, 1996.

TEIXEIRA, Nádia Ferreira. Metodologias de pesquisa em educação: possibilidades e adequações. **Caderno pedagógico.** Lajeado, v. 12, n. 2, 2015. p. 7-17.

VELHO, Gilberto. Observando o familiar. *In*: VELHO, Gilberto. *Individualismo e cultura*: notas para uma antropologia da sociedade contemporânea. Rio de Janeiro: Zahar, 1980. p. 56-82.

ZITKOSKI, Jaime José. Diálogo/Dialogicidade. *In*: STRECK, Danilo R; REDIN, Euclides; ZITKOSKI, Jaime José (orgs.). *Dicionário Paulo Freire.* 3. ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2016. p. 117-118.

1. Instituição – Câmpus. E-mail para contato. Link para Currículo Lattes. [↑](#footnote-ref-1)
2. Instituição – Câmpus. E-mail para contato. Link para Currículo Lattes. [↑](#footnote-ref-2)
3. Instituição – Câmpus. E-mail para contato. Link para Currículo Lattes. [↑](#footnote-ref-3)