



IV CONGRESSO BRASILEIRO DE PEDAGOGIA UNIVERSITÁRIA

Debates ontológicos, epistemológicos e pedagógicos na atualidade.

CHAMADA DE TRABALHOS

O Grupo de Estudos e Pesquisas em Pedagogia Universitária (GEPPU), da Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho” (UNESP), *campus* de Rio Claro, convida pesquisadores, professores, profissionais da educação e alunos da área da Pedagogia Universitária - além de demais interessados no tema - para submeterem propostas de trabalhos ao IV Congresso Brasileiro de Pedagogia Universitária (CBPU), conforme as especificações desta Chamada pública.

O tema do Congresso será **Debates ontológicos, epistemológicos e pedagógicos na atualidade.**

O processo de recebimento e avaliação dos trabalhos ficará a cargo do Comitê Científico do Evento, coordenado pela Dra. Amanda Rezende Costa Xavier, da UNIFAL-MG.

08 a 12 de julho

EIXOS TEMÁTICOS

Os trabalhos submetidos para o Congresso serão organizados em cinco eixos temáticos:

1) Experiência, Diversidade e Linguagem no Contexto Universitário

Os textos enviados para este eixo devem abordar a compreensão sobre os modos e os meios pelos quais se manifestam a Linguagem no âmbito das experiências universitárias. Entendendo as duas dimensões - Linguagem e Experiência - conjuntamente, os trabalhos devem recorrer a elas para disparar e fomentar discussões maiores a respeito da formação humana, do pensamento crítico, das estruturas político-educacionais e/ou dos jogos de poder, no contexto universitário.



2024





IV CONGRESSO BRASILEIRO DE PEDAGOGIA UNIVERSITÁRIA

Debates ontológicos, epistemológicos e pedagógicos na atualidade.

2) Organização do Trabalho Pedagógico Universitário

Os textos enviados para este eixo devem abordar a identificação das diversas demandas que são exigidas dos docentes universitários, entre as quais se encontram a pesquisa, o ensino e a extensão, buscando compreender como se dá o processo de construção da identidade docente e revelando as concepções que os professores do ensino superior trazem para o desempenho de sua profissão, a partir destes papéis acadêmicos.

3) Política, Gestão e Organização Institucional Universitária

Os textos enviados para este eixo devem tratar da compreensão e análise dos impactos da intervenção política na gestão e organização das instituições de ensino superior, discutindo os diferentes impactos na estrutura universitária, a partir de mudanças nos modelos de gestão. Soma-se a isso a intenção de compreender o processo de constituição identitária do gestor universitário.

4) Espaços e Processos de Formação na Universidade

Os textos enviados para este eixo devem discutir e articular pesquisas que dizem respeito à Pedagogia Universitária dentro do contexto da formação e assessoramento pedagógico destinados ao docente universitário e à construção de espaços institucionais que se ocupam destes serviços.

5) Fundamentos Epistemológicos da Pedagogia Universitária

Os textos enviados para este eixo devem abordar o estudo dos fundamentos epistemológicos que orientam a constituição da Pedagogia Universitária considerando os contextos históricos, sociais, culturais, éticos e políticos nos quais este campo vem sendo produzido nacional e internacionalmente.

08 a 12 de julho



2024





IV CONGRESSO BRASILEIRO DE PEDAGOGIA UNIVERSITÁRIA

Debates ontológicos, epistemológicos e pedagógicos na atualidade.

APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS

Os trabalhos inscritos no IV CBPU serão apresentados em formato de comunicação oral, apresentado pelos autores nas sessões de comunicação por meio da plataforma online *google meet*. O texto a ser apresentado será aquele aprovado pelo Comitê Científico, e a apresentação deverá ter duração mínima de 10 e máxima de 15 minutos. Obrigatoriamente, a apresentação deve ser feita por pelo menos um(a) autor/a(es/as) do trabalho, que poderá(ão) utilizar os recursos que julgar(em) pertinentes. Os vídeos ficarão disponíveis para os inscritos no evento por meio do canal do CBPU no Youtube e, após o evento, continuarão disponíveis neste mesmo canal de forma pública.

MODALIDADE DOS TRABALHOS

Os trabalhos inscritos no Congresso devem contemplar uma das seguintes modalidades:

1) Pesquisa em Andamento

Os trabalhos inscritos nessa modalidade deverão abordar uma questão de pesquisa em Pedagogia Universitária, explicitando os objetivos da investigação, os pressupostos teóricos e os procedimentos metodológicos previstos e/ou utilizados. A proposta deverá destacar, ainda, a contribuição que a pesquisa oferecerá para a área de Pedagogia Universitária, bem como para a produção científica em geral.

Os autores que submeterem trabalhos nessa modalidade deverão indicar, ao longo do texto, em qual das categorias abaixo o texto se enquadra:

- a) Trabalho resultante de pesquisa realizada por estudante de graduação;
- b) Trabalho resultante de pesquisa realizada por aluno de mestrado;
- c) Trabalho resultante de pesquisa realizada por aluno de doutorado;
- d) Trabalho resultante de pesquisa científica realizada por pesquisador profissional, sem apoio de agência de fomento;



08 a 12 de julho



2024



IV CONGRESSO BRASILEIRO DE PEDAGOGIA UNIVERSITÁRIA

Debates ontológicos, epistemológicos e pedagógicos na atualidade.

e) Trabalho resultante de pesquisa científica realizada por pesquisador profissional, com apoio de agência de fomento.

2) Pesquisa Concluída

Nessa modalidade, as submissões deverão consistir em trabalhos originados de pesquisas concluídas, explicitando os objetivos da investigação, bem como os pressupostos teóricos e os procedimentos metodológicos utilizados. Os trabalhos devem destacar os resultados e as conclusões obtidas a partir do processo investigativo.

Os autores que submeterem trabalhos nessa modalidade deverão indicar, ao longo do texto, em qual das categorias abaixo o texto se enquadra:

- a) Trabalho resultante de pesquisa realizada por estudante de graduação;
- b) Trabalho resultante de pesquisa realizada por aluno de mestrado;
- c) Trabalho resultante de pesquisa realizada por aluno de doutorado;
- d) Trabalho resultante de pesquisa científica realizada por pesquisador profissional, sem apoio de agência de fomento;
- e) Trabalho resultante de pesquisa científica realizada por pesquisador profissional, com apoio de agência de fomento.

3) Relato de Experiência

Os trabalhos enviados para essa modalidade deverão descrever uma experiência já realizada ou em desenvolvimento na área de Pedagogia Universitária, explicitando os fundamentos teóricos e práticos que a alicerçam.

Os/As autores/as que submeterem trabalhos nessa modalidade deverão indicar, ao longo do texto, em qual das categorias abaixo o trabalho se enquadra:

- a) Relato de experiência resultante de atuação como professor/a universitário(a);

08 a 12 de julho



2024





IV CONGRESSO BRASILEIRO DE PEDAGOGIA UNIVERSITÁRIA

Debates ontológicos, epistemológicos e pedagógicos na atualidade.

- b) Relato de experiência a partir de sua atuação como aluno/a de graduação e/ou pós-graduação;
- c) Relato de experiência resultante de atuação como assessor pedagógico universitário;
- d) Outros.

ENVIO DE TRABALHOS

Os trabalhos deverão ser submetidos até as 23h59 (horário de Brasília) do dia 1º de abril de 2024. Todas as informações necessárias para o envio do texto estão disponíveis no site:

<https://eventos.galoa.com.br/cbpu-2024/page/3571>.

DATAS E PRAZOS IMPORTANTES

08 a 12 de julho

Divulgação do evento e Publicação da Chamada de Trabalhos	01 de Dezembro de 2023
Abertura do sistema para envio dos trabalhos e inscrições	01 de Dezembro de 2023
Fechamento do sistema para envio de trabalhos	01 de Abril de 2024
Avaliação dos trabalhos pelo Comitê Científico	De 02 de Abril de 2024 a 15 de Maio de 2024
Divulgação dos resultados e envio dos pareceres	Até 17 de Maio de 2024
Envio da versão final dos trabalhos aprovados com as correções que forem solicitadas nos pareceres	Até 31 de Maio de 2024
Análise das correções realizadas e parecer final	Até 20 de Junho de 2024
Divulgação dos dias e horários das sessões de comunicação oral	30 de Junho de 2024
Evento	08 a 12 de Julho de 2024



2024





IV CONGRESSO BRASILEIRO DE PEDAGOGIA UNIVERSITÁRIA

Debates ontológicos, epistemológicos e pedagógicos na atualidade.

NORMAS PARA ESTRUTURAÇÃO DOS TRABALHOS

Os trabalhos devem ser escritos em português e submetidos em arquivo .pdf, e devem seguir as especificações contidas no modelo (*template*) disponível em: <https://eventos.galoa.com.br/cbpu-2024/page/3571>.

Informações gerais para a formatação e o envio dos textos:

- Na submissão, enviar um arquivo sem qualquer tipo de identificação autoral. Caso o arquivo permita a identificação dos autores, a submissão será rejeitada.
- A avaliação do trabalho está condicionada à confirmação de pagamento da inscrição de todos(as) os(as) autor(es) do texto.
- Não há limite máximo de trabalhos por autor e coautor.
- Não há limite máximo para a quantidade de coautores em cada trabalho.
- Os trabalhos devem ser formatados de acordo com o modelo disponível em: <https://eventos.galoa.com.br/cbpu-2024/page/3571>.
- O modelo de formatação possui, além das definições para padronização dos trabalhos, o timbre do evento. Assim, os textos devem ser, obrigatoriamente, formatados DENTRO do documento (*template*).
- Os trabalhos submetidos devem atender a todas as especificações apresentadas acima e no modelo (*template*). Os textos que não estiverem de acordo com essas definições serão, automaticamente, rejeitados para o processo de avaliação.

08 a 12 de julho



2024





IV CONGRESSO BRASILEIRO DE PEDAGOGIA UNIVERSITÁRIA

Debates ontológicos, epistemológicos e pedagógicos na atualidade.

Nota aos autores

- Os trabalhos aprovados e apresentados no Congresso serão publicados integralmente nos anais [online] do evento. Somente os textos que forem efetivamente apresentados no Congresso serão publicados.
- Os trabalhos aprovados poderão ser apresentados, unicamente, pelos autores nas sessões de comunicação por meio da plataforma online *google meet*. No caso de trabalhos com dois ou mais autores, a apresentação poderá ser realizada por, pelo menos, um dos autores. Portanto, não será permitida a apresentação do trabalho por terceiros.
- A exatidão das referências constantes na listagem ao final dos trabalhos, bem como a correta citação ao longo do texto, é de responsabilidade do(s) autor(es).
- Não serão aceitos trabalhos que estiverem fora das normas estabelecidas nesta Chamada e no modelo de formatação de trabalhos. O não cumprimento do prazo e/ou a inadequação da revisão poderão implicar a não aceitação do trabalho para a publicação.
- Para mais informações, entre em contato com a Equipe Organizadora do Evento (cbpu.contato@gmail.com).

08 a 12 de julho



2024

