



Normas de submissão:

Para submeter a proposta de Comunicação Oral, todos os autores precisam ser cadastrados no [sistema de trabalhos](#).

A proposta deverá ser encaminhada pelo 1º autor da Comunicação Oral (se houver mais de um, e este será o mesmo que fará a exposição do trabalho, se aceito), indicando o **título do trabalho, o nome de todos os coautores (se houver), instituição de origem e agência de fomento (se houver)**.

Deverá ser encaminhado um resumo da Comunicação Oral, que deve conter seu **título e um parágrafo único, contendo de 250 (mínimo) a 500 (máximo) palavras, com os seguintes itens: Introdução, Objetivos, Método, Resultados, Discussão e Conclusões/Considerações finais**.

Os trabalhos serão avaliados e poderão ser aceitos ou não, os que não forem aceitos para a comunicação oral poderão ser destinados a apresentação em pôster, se assim decidido pelos pareceristas.

Normas de apresentação:

A apresentação será realizada através de projeção multimídia; O trabalho deverá ser entregue no mídia desk com antecedência de sua apresentação; Para apresentação, a Comissão Científica disponibilizará um notebook; Caso haja impossibilidade de apresentação pelo autor, o co-autor poderá apresentar o trabalho desde que esteja inscrito no evento; O tempo para a apresentação será de, no máximo, 10 minutos. Os participantes e a Comissão avaliadora terão 5 minutos para debate, totalizando 15 minutos.