

ATA DA ASSEMBLÉIA GERAL DA ASSOCIAÇÃO NACIONAL DOS PROGRAMAS DE PÓS-GRADUAÇÃO EM COMUNICAÇÃO- COMPÓS, EM QUE FOI ENPOSSADA SUA NOVA DIRETORIA PARA O BIÊNIO 1995 /1997, REALIZADA NA FACULDADE DE COMUNICAÇÃO DA UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA, EM 4 DE AGOSTO DE 1995.

Contando com a presença da maioria absoluta de seus conselheiros e de todos os membros de sua diretoria, os trabalhos da COMPÓS nesta tarde tiveram início às 14:00 horas do dia 04 de agosto de 1995, e obedeceram a seguinte pauta:

1 - RELATO DOS GTS

Dos sete (7) GTs. em funcionamento, alguns permanecem como estão, apenas sofrendo ajustes internos para seu melhor funcionamento. Outros sofrerão modificações substanciais. Por outro lado, foram apresentadas três solicitações de criação de novos Gts.

O GT: COMUNICAÇÃO VISUAL passa a denominar-se GT IMAGEM, com uma nova ementa: " Promover investigações sobre o processo de comunicação de imagens abrangendo suas especificidades, suas relações com outras formas de comunicação, suas diferenças internas. Tais estudos, na área da comunicação visual, evidenciam, também, uma história, uma sociologia e uma antropologia da cultura e das mentalidades, bem como procuram medir os efeitos artísticos e estéticos da inserção de novas tecnologias no campo das artes." Foi decidida a criação de um Conselho Científico avaliador que gerenciará o processo de seleção dos futuros trabalhos a serem apresentados. Cada trabalho submetido, mesmo não selecionado, deverá merecer um parecer criterioso por parte do Conselho Científico. O Conselho ficou constituído pelos seguintes membros, junto ao Coordenador, prof. Etienne Samain: profs. Lucia Santaella, André Parente, Fernão Ramos e Ismail Xavier.

O GT. Comunicação e Cultura será subdividido em dois: COMUNICAÇÃO E CULTURA; e COMUNICAÇÃO E CULTURA BRASILEIRA.

Um novo GT. foi proposto: Comunicação e Novas Tecnologias da Comunicação. O prof. Eugênio Trivinho, da USP, foi o autor da proposta.

Também foi proposta a criação do GT: Comunicação e Produção da Notícia. O autor, prof. Luiz Gonzaga Figueiredo Mota, da UnB.

O prof. José Benjamim Picado de Souza e Silva, da UFBA, propôs a criação do GT. EXPERIÊNCIA E COMPREENSÃO. Ele será coordenado pelo prof. Júlio Pinto, da UFMG. A ementa é a seguinte: " O grupo reunirá trabalhos que se dediquem ao estudo e elaboração de modelos para análise e crítica a produtos culturais, em termos de compreensão de seus processos de significação, tendo em vista suas dimensões estéticas, poéticas, retóricas, hermenêuticas e pragmáticas, e que visem à comunicação como fenômeno típico de nossa era, configurador de nossa experiência, e não como fato tecnicamente determinado." Atestam a sua participação neste GT os seguintes pesquisadores: Monclar Valverde, da UFBA, Júlio Pinto, da UFMG, José Luiz Braga, da UnB, Dino del Pino, da Unisinos, José Benjamim Picado, da UFBA, Waldomiro José da S. Filho, da UFBA, Sérgio Dayrell Porto, da UnB, Jean Charles Zozzoli, da UFAL (Alagoas), Cicélia Pincer, da UFBA, Jeder Janotti, da UFBA, e Renata Pitombo, da UFBA.

O GT. COMUNICAÇÃO E PSICANÁLISE, conforme já foi dito por sua coordenadora, Regina Célia Andrade, na reunião ordinária de 1º de agosto de 1995, reconhece mais uma vez as suas dificuldades internas, e será reforçado pelo grupo de pesquisa psicanalítica da PUCSP.

No mais, fica valendo o que foi votado nesta mesma reunião ordinária da COMPÓS, de 1º de agosto de 1995, que os GTs. terão o número máximo de doze trabalhos por apresentação coletiva nos Encontros Anuais da entidade, e que os relatos dos trabalhos apresentados são obrigatórios.

2 - V ENCONTRO NACIONAL DA COMPÓS

Conforme já foi relatado na ata da Reunião Ordinária da COMPÓS, realizada em 1º de agosto de 1995.

3 - CONVÊNIO EMBRAPA/COMPÓS

A presidência em exercício da Empresa Brasileira de Pesquisa Agro-Pecuária - EMBRAPA encaminhou correspondência à Presidência da COMPÓS, datada de 4 de agosto de 1995, comprometendo-se técnica e financeiramente a editar o IV Livro da COMPÓS, a ser lançado em meado de 1996. Esteve presente nesta assembléia o assessor de Comunicação Social da EMBRAPA, sr. Lineu Marcos Gobeth, trazendo em mãos a referida correspondência.

4 - COLÓQUIO LUSO-BRASILEIRO DE COMUNICAÇÃO

Pelos motivos já expostos na Assembléia de instalação e na Reunião Extraordinária do Conselho da COMPÓS, realizadas respectivamente nos dias 31 de julho e 1º de agosto de 1995, o Colóquio Luso-Brasileiro de Comunicação acabou não se realizando. No entanto, a partir de gestões do Ministério das Relações Exteriores, em consonância com a COMPÓS, tendo contado com intensa cobertura de toda a imprensa, os cinco professores portugueses que tinham sido proibidos de entrar no país pela ação da Polícia Federal, acabaram retomando ao Brasil, como convidados especiais do Itamarati. Estes cinco professores, fora os outros quatro que já se encontravam no país, participaram então da Assembléia Geral da COMPÓS, o que se transformou num ato solene de desagravo à ciência, particularmente à ciência da comunicação, os principais atingidos em todos esses lamentáveis acontecimentos. Na oportunidade, falou em nome dos professores portugueses, o Dr. José Augusto Mourão. Em nome da COMPÓS, o seu presidente, prof. José Luiz Braga. O colóquio poderá ter a sua instalação em futuro breve, tendo as partes se compromissado a efetivá-lo, tão logo se criem novas condições de financiamento, ou aqui mesmo no Brasil, ou em Lisboa.

Os professores portugueses presentes, todos do Departamento de Ciência da Comunicação da Faculdade de Ciências Humanas e Sociais, da Universidade Nova de Lisboa, são os seguintes:

Chegados ao Brasil nesta sexta-feira: José Augusto Mourão, Tito Cardoso e Cunha, José Bragança de Miranda, Manoel José Lopes da Silva e João José Pissarra Nunes Esteves.

Chegados ao Brasil na noite de sexta-feira, dia 28 de julho de 1995: Pedro Jorge Braumann, Maria Lucília Marcos Moreira e Maria Tereza Cruz. Já estando no Brasil há algum tempo, na qualidade de professor-visitante da Universidade de Brasília: Adriano Duarte Rodrigues.

5 - POSSE DA NOVA DIRETORIA DA COMPÓS ELEITA EM 1/8/95

Tomaram posse, fazendo parte da nova diretoria da COMPÓS, eleitos em assembléia ordinária da entidade em 1º de agosto de 1995, os seguintes professores:

Presidente, MARCIUS CESAR SOARES FREIRE, da UNICAMP.

Vice-presidente: MARIA CERES PIMENTA SPÍNOLA CASTRO, da UFMG.

Secretário-Geral: MARCOS SILVA PALÁCIOS, da UFBA.

Esta nova diretoria tem mandato por dois anos, ou até o VI Encontro Nacional da entidade, a realizar-se em junho de 1997.

Na oportunidade, fizeram uso da palavra, o ex-presidente, José Luiz Braga, que deixava o cargo, e o novo presidente que assumia suas funções, prof. Marcius Freire.

6 - POLÍTICA DE PÓS-GRADUAÇÃO NA ATUAL CONJUNTURA DO PAÍS

Seis sub temas serão objeto da discussão por parte dos programas, os resultados desta discussão serão encaminhados à diretoria da Compós:

- I - Dificuldades na contratação de docentes
- 2 - Aposentadorias, e participação ativa dos aposentados
- 3 - Projeto Bresser para a área de Educação
- 4 - Política das Universidades para a qualificação de docentes
- 5 - Política de bolsas para a área de comunicação
- 6 - Área de Comunicação na Capes e no CNPq.

7 - ENCERRAMENTO DO IV COMPÓS

A Assembléia Geral do IV ENCONTRO NACIONAL DA COMPÓS foi encerrada às 18 horas do dia 04 de agosto de 1995, convidando-se os seus participantes para um almoço comemorativo no restaurante ANTIGAMENTE, na vizinha cidade goiana de Luziânia, no dia seguinte, sábado, 05 de agosto.

Por ser verdade, lavrei a presente ata, que após lida e aprovada pelos membros do Conselho e pela diretoria da COMPÓS, será assinada por todos.

Brasília, 05 de agosto de 1995.